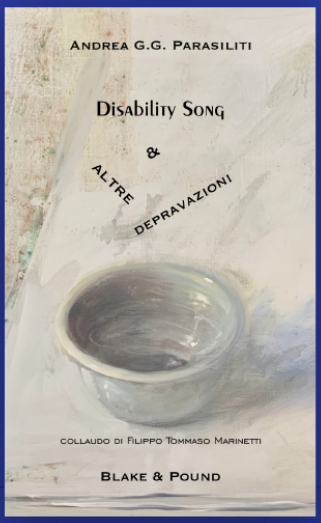
BLAKE & POUND · ROMANZO

# *Le voci del romanzo*

*Tre incontri che nessuno ti consiglierebbe di fare.*




SICILIA
*Alyssa, che non voleva essere baciata*

NEW ORLEANS
*Chris Wilson, il figlio del diavolo*

PARIGI
*Mathieu, professore alla Sorbona*

SCORRI →

*Disability Song & altre depravazioni*

# Alyssa

*Sicilia, un annuncio online*

*«L'importante è che non mi baci in bocca, sennò poi viene fuori il sentimento».*





*Disability Song & altre depravazioni*
cap. 40 bis · p. 241

# Chris Wilson

*New Orleans, il figlio del diavolo*

«*Può apparire un po' violenta, amico, questa città, ma fidati è questa l'America che amo. Oh sì... Gentile e insidiosa allo stesso istante*».



*Disability Song & altre depravazioni*
cap. 28 · p. 147

SU AMAZON

# Mathieu

*Parigi, professore alla Sorbona*

*I macaron non sembravano niente male solo che erano farciti con funghetti allucinogeni.*

«*Tutto un omaggio a un gigante della letteratura, William Burroughs*».



*Disability Song & altre depravazioni*
cap. 49 · pp. 308–309

SU AMAZON